

Zangzaad – Functieprofiel koordirigent(e)



Kleurrijk koor zoekt enthousiaste dirigent(e)

Vanwege het vertrek van dirigente Esther van Dijk na de zomervakantie zijn wij op zoek naar een nieuwe dirigent(e).

Zangzaad – een kleurrijk queerkoor

Zangzaad, een naam die vaak verrast, maar vooral de naam van een enthousiast queerkoor voor lage stemmen in Groningen. Muzikaal, theateraal en sociaal zijn trefwoorden die Zangzaad typeren. Ons koor (voorheen een homokoor) heeft een stabiel aantal leden van ca. 15 mensen. We zijn een hechte en actieve groep en zijn in voor uitdagingen.

We zingen in principe driestemmig, zowel a capella als met pianobegeleiding. Er zijn geen muzikale ingangseisen voor de koorleden. Wel wordt van hen verwacht dat zij hun best doen om teksten en muziek uit het hoofd te leren en zich de staging eigen te maken. De identiteit als queerkoor dragen wij uit door middel van ons repertoire.

We treden heel graag op. Bij deze optredens willen we het publiek muzikaal en theateraal vermaken en ontroeren. Een speciale jaarlijkse traditie is onze 'schuifdeurenavond', een bonte avond, waar leden individueel en in groepjes in informele sfeer optreden.

In november 2024 gaven wij in Forum Groningen een erg geslaagd dubbelconcert in het kader van ons 35-jarig jubileum (voor een verslag zie [RTV Noord](#)). Ons volgende grote doel is deelname aan het Europese LGTBQA+-korenfestival Various Voices, dat van 24 tot 28 juni 2026 in Brussel plaatsvindt.

Onze vaste repetitieavond is woensdag. Voor de honorering van de dirigent(e) zijn de richtlijnen van UNISONO een belangrijke leidraad.

Wie we zoeken

- Je hebt de vereiste muzikale vaardigheden om het koor te dirigeren.
- Je bent enthousiast en hebt een open, positieve houding ten aanzien van de identiteit van een queerkoor.
- Je bent bereid om samen te werken met onze Performance-commissie, die mee verantwoordelijk is voor de repertoirekeuze en de inhoudelijke invulling van optredens.

- Als het nodig is, kan je de leiding nemen en knopen doorhakken om doelgericht te kunnen blijven werken.
- Bij dat alles verlies je niet uit het oog dat wij een amateurkoor zijn en dat onderling plezier een belangrijk hoofddoel is. Daarom vinden wij het belangrijk dat je in staat bent om in een prettige vriendschappelijke sfeer met het koor te werken.
- Als je ervaring of feeling hebt met theatrale aspecten (aankleding--simpele staging) is dat een waardevolle extra inbreng.
- Een pre is dat je ons bij de repetities op piano kunt begeleiden en/of arrangementen kunt maken.
- Een andere pre is als je relaties hebt met mensen die op theatraal gebied of voor instrumentale ondersteuning bij concerten zijn in te zetten.

Meer informatie

www.zangzaad.info of bij onze sollicitatiecommissie via sollicitatie@zangzaad.info

Solliciteren?

Heb je interesse om onze dirigent(e) te worden? Stuur dan je CV en motivatie naar sollicitatie@zangzaad.info. Bij de sollicitatieprocedure hoort een proefrepetitie van een uur. We ontvangen je reactie graag voor 15 juni 2025.